

SCHEDA DI VERIFICA DEI REQUISITI DI AMBITO

3A) Rete per la produzione e promozione della musica lirica in rete o di particolare rilievo

Requisiti finanziari	
<ul style="list-style-type: none"> Cofinanziamento del progetto di produzione lirica per oltre l'80% con <i>risorse proprie o di altra natura</i>, rispetto a quanto richiesto alla Regione; Percepimento di contributo FUS come ente singolo o come rete, non inferiore ad € 200.000,00; 	
Costo complessivo annuale di progetto di rete/di particolare rilievo	
Sostegno regionale previsto (attività di rete/di particolare rilievo)	
Totale contributi FUS percepiti nel 2021	
Contributo FUS previsto/richiesto per il 2022 <i>(Distinta dei contributi FUS nel caso di diversi soggetti di rete)</i>	

Requisiti artistici e organizzativi		
<ul style="list-style-type: none"> Qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa; 		
Direttore artistico	Nome e sintetico curriculum direttore	
n. unità lavorative destinate alla gestione del progetto	Elenco con qualifiche	

Requisiti di rete

- 4) impegno del soggetto ad operare in ottica di rete, favorendo collaborazioni o scambi nell'ambito del sistema regionale dello spettacolo.

Attività programmate con logica di rete <i>(per la lirica di rilievo accreditabile in forma singola)</i>	
Estremi convenzione per i progetti di rete:	
Singole realtà aderenti alla rete:	

Progetto di attività che dettagli in particolare i risultati e i vantaggi delle attività attuate in forma di rete (Progetto sintetico destinato anche alla pubblicazione in Amministrazione trasparente)

Max 1500 caratteri

3B) Rete per la produzione del Teatro per Ragazzi

Requisiti finanziari	
<ul style="list-style-type: none"> 1. Cofinanziamento del progetto di produzione e circuitazione o rassegna per oltre l'80% con <i>risorse proprie o di altra natura</i>, rispetto a quanto richiesto alla Regione; 3. Percepimento di contributo FUS come ente singolo o come rete, non inferiore ad € 100.000,00 	
Costo complessivo annuale di progetto di rete/di particolare rilievo	
Sostegno regionale previsto (attività di rete/di particolare rilievo)	
Totale contributi FUS percepiti nel 2021	
Contributo FUS previsto/richiesto per il 2022 <i>(Distinta dei contributi FUS nel caso di diversi soggetti di rete)</i>	

Requisiti artistici e organizzativi		
<ul style="list-style-type: none"> 2. Qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa; 		
Direttore artistico	Nome e sintetico curriculum direttore	
n. unità lavorative destinate alla gestione del progetto	Elenco con qualifiche	

Requisiti di rete

4) impegno del soggetto ad operare in ottica di rete, favorendo collaborazioni o scambi nell'ambito del sistema regionale dello spettacolo.

Estremi convenzione per i progetti di rete:

Singole realtà aderenti alla rete:

Progetto di attività che dettagli in particolare i risultati e i vantaggi delle attività attuate in forma di rete (Progetto sintetico destinato anche alla pubblicazione in Amministrazione trasparente)

Max 1500 caratteri

3C) Produzione e valorizzazione in rete di attività di spettacolo di particolare rilievo

Requisiti finanziari	
<ul style="list-style-type: none"> 1. Cofinanziamento del progetto di produzione lirica per oltre il 70% con <i>risorse proprie o di altra natura</i>, rispetto a quanto richiesto alla Regione; 	
Costo complessivo annuale di progetto di rete/di particolare rilievo	
Sostegno regionale previsto (attività di rete/di particolare rilievo)	
Totale contributi FUS percepiti nel 2021	
Contributo FUS previsto/richiesto per il 2022 <i>(Distinta dei contributi FUS nel caso di diversi soggetti di rete)</i>	

Requisiti artistici e organizzativi		
<ul style="list-style-type: none"> 2. Qualificata direzione artistica ed adeguata struttura organizzativa; 		
Direttore artistico	Nome e sintetico curriculum direttore	
n. unità lavorative destinate alla gestione del progetto	Elenco con qualifiche	

Requisiti di rete

- 3. impegno del soggetto ad operare in ottica di rete, secondo modalità e possibili sinergie precisate nelle convenzioni bilaterali o di rete con la Regione;
- 4. capacità di attivare promozione nazionale e internazionale

Estremi convenzione per i progetti di rete:

Singole realtà aderenti alla rete:

Progetto di attività che dettagli in particolare i risultati e i vantaggi delle attività attuate in forma di rete, nonché la capacità di attivare promozione nazionale e internazionale (Progetto sintetico destinato a pubblicazione in Amministrazione trasparente)

Max 1500 caratteri